

## PROCESO DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

### FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

#### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENIZAJE

Denominación del Programa de Formación: **TEXTILES PARA EL HOGAR EN TELAR ARTESANAL**

Código del Programa de Formación: **52442171**

- Nombre del Proyecto (si es formación Titulada): N/A
- Fase del Proyecto (si es formación Titulada): N/A
- Actividad de Proyecto (si es formación Titulada): N/A

Competencia: **Elaborar productos en telar horizontal según ficha técnica y orden de producción.**

Resultados de Aprendizaje Alcanzar:

- Acabar pieza para el hogar según requerimientos del mercado e identidad cultural
- Tejer piezas en telar horizontal según diseño planeado.
- Montar telar horizontal según características del tejido a elaborar.

Duración de la Guía: **100 horas.**

#### 2. PRESENTACION

Estimado aprendiz: Bienvenido a este programa. Seguimos la formación a distancia debido a la suspensión de formación presencial frente a medidas de contención Covid-19". En Colombia, la artesanía es una expresión material y cultural, por tanto; es un factor importante en la economía moderna, pues además de generar ingresos transmite y conserva las raíces culturales e identidad de una región. En nuestro caso, el programa de formación "TEXTILES PARA EL HOGAR EN TELAR ARTESANAL" es un tema que tiene mucho que ver con nuestra cultura, la cual debemos rescatar y mantener. El tejido en telar es un producto totalmente elaborado a mano, donde aplicamos creatividad y elaboramos productos de excelente calidad de acuerdo a la tendencia de la moda y solicitud del cliente. Por ello es necesario la participación activa en todas las tareas sugeridas en esta guía, las cuales le permitirán adquirir dinamismo y destreza para la elaboración de diversidad de productos elaborados en Telar Artesanal.

Para el aprendizaje nos apoyaremos de los diferentes medios, tales como WhatsApp video tutoriales donde se visualiza mejor la orientación. Para ello pueden ingresar al siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=-OHE4R-3pfY>

### 3. FORMULACION DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

**Actividades de reflexión inicial:** Hacer la trama o tejer es el paso más sencillo que tiene el tejido en telar; pero es indispensable que para este proceso tenga mucha disposición y concentración, ya que un hilo que quede enredado en el peine contrario va a notarse demasiado en el trabajo terminado. Es necesario que cada trama que haga verifique que los hilos estén debidamente en su respectivo peine.

**Actividad 3.1. Inicio de la trama:** Verifique que el hilo con el cual va a tramar sea del mismo color que tiene la urdimbre a los extremos. Esto mejora la calidad de su producto. Inicie la trama y siga las indicaciones del video hasta terminar el textil.

**Actividad 3.2. ACABADOS:** Una vez terminado el proceso de tramado, retire el textil y corte los sobrantes.

**Actividad 3.3 EVIDENCIAS:** Envíe evidencias del proceso de elaboración y del producto terminado.

**Video:** En este video puede ver de forma clara cada paso para realizar las actividades de esta guía; (Elaboración del telar, como urdir, y tejer) el cual se puede ver en el siguiente link: :  
<https://www.youtube.com/watch?v=LX2jMoH15lg>  
<https://www.youtube.com/watch?v=8kZA4IYMFPY>

**Ambiente Requerido:** Espacio con buena iluminación, mesa, silla.

**Materiales:** 150 grs. de hilo guajiro, telar artesanal o bastidor, dos reglas de madera o metálicas, tijeras.

### 4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

| Evidencias de Aprendizaje                                                                                                                                                                                                                                                        | Criterios de Evaluación                                                                                                       | Técnicas e Instrumentos de Evaluación                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Evidencias de Conocimiento:</b> Interpretar actividades específicas del video<br><br><b>Evidencias de Desempeño:</b> Hacer la trama teniendo en cuenta especificaciones.<br><br><b>Evidencias de Producto:</b> Tejer textil en telar artesanal de acuerdo a especificaciones. | Comprende actividades a desarrollar<br><br><br>Arma trama o tejido de acuerdo a indicaciones.<br><br>Elabora textil artesanal | <b>Juicios evaluativos en Sofia plus</b><br><br><br>Evidencias fotográficas<br><br>Evidencias fotográficas del Producto terminado |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

## 5. GLOSARIO DE TERMINOS

**Telar artesanal:** son marcos de madera de distintas formas geométricas: cuadrados, hexagonales, rectangulares, etc., cuyas medidas son inferiores a 50×70 cm y realizan tejidos planos.

**Urdimbre:** Son los hilos colocados en el telar de forma paralela y que están templados listos para tramar.

**Peine:** Es el amarre de cada grupo de hilos que van sujetos de una cuerda, cuya función es subir y bajar los hilos para poder tramar o tejer.

**Trama:** conjunto de hilos cruzados y enlazados con los de la urdimbre forman una tela y van en el sentido del ancho de la tela.

## 6. REFERENTES BIBLIOGRAFICOS

<https://es.thefreedictionary.com/trama>

<https://www.joom.com/es/products/5b14b6121436d401e54b8288>

<https://www.pinterest.ca/pin/88101736441428767/>

## 7. CONTROL DEL DOCUMENTO

|            | Nombre                    | Cargo       | Dependencia                    | Fecha      |
|------------|---------------------------|-------------|--------------------------------|------------|
| Autor (es) | MARIA DEISY FALLA VASQUEZ | INSTRUCTORA | CENTRO DE COMERCIO Y SERVICIOS | 10/05/2020 |

## 8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

|            | Nombre | Cargo | Dependencia | Fecha | Razón del Cambio |
|------------|--------|-------|-------------|-------|------------------|
| Autor (es) |        |       |             |       |                  |